

Ab ins Buch!

Die interaktive Hartmut-und-ich-WG-Ausstellung!

Zeitraum:

20.05. - 01.08.2010

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 14:00 - 18:00 Uhr

Samstags, sonntags und an Feiertagen: 11:00 - 18:00 Uhr

Adresse:

Kulturgut Haus Nottbeck
Museum für Westfälische Literatur

Landrat-Predeick-Allee 1

59302 Oelde-Stromberg

Tel: 02529 / 94 55 90

Fax: 02529 / 94 55 91

www.kulturgut-nottbeck.de

info@kulturgut-nottbeck.de



Offizielles Pressefoto zur Ausstellung. Oliver Uschmann mit der Hausnummer des echten Bochumer Hartmut-Hauses. (Download unter www.typekultur.de/ Foto: Sylvia Witt)

Presseinfo:

Ab ins Buch!

Die interaktive Hartmut-und-ich-WG-Ausstellung!

Seit fünf Jahren erzählt die Reihe „Hartmut und ich“ von der skurrilsten und subversivsten Wohngemeinschaft der deutschen Literatur. Die „Hui-Welt“ umfasst Romane, Hörbücher, interaktive Webseiten und Aktionen, bei denen alles mit allem zusammenhängt. Ein verspielter und materialreicher Kosmos, der dazu einlädt, sich darin zu verlieren. Nun wird die „Hui-Welt“ auf dem Kulturgut Haus Nottbeck Wirklichkeit! Vom 20. Mai bis zum 01. August können die Besucher sich in den Originalkulissen der Romane bewegen, die komplett benutzbar sind. Sie können sich in Hartmuts Wohnzimmer lümmeln, Playstation spielen, den Horrorkeller besuchen, auf dem Barfußpfad der „Wandelgermanen“ flanieren oder im Rasthof aus „MURP!“ Pause machen. Eine Ausstellung, in der man leben kann.

Und mehr noch: Jeder ist dazu aufgerufen, im Geiste der Hui-Romane auf dem Gelände etwas zu machen. Schauspieler oder Theatergruppen dürfen in den Kulissen drehen. Sänger und Songwriter bewerben sich für den Konzerttag „Ich bin eine Band“, Schreibende für den Literaturwettbewerb „Hartmut und Du“. Besucher hinterlassen Wünsche für künftige Romanhandlungen auf der Wunschwand, zudem steht eine Schatztruhe für Gastgeschenke bereit, die in die WG-Ausstellung integriert werden. Ein besonderes Feature ist die Aktion „Hartmut interviewt...“ auf der Wohnzimmercoach der WG. Hier entstehen während der gesamten Ausstellungszeit Videoportraits mit Musikern, Künstlern und ganz normalen Besuchern, die Lust dazu haben von „Hartmut“ befragt zu werden. Ferner werden in Zusammenarbeit mit der LWL - Literaturkommission für Westfalen und der Uni Paderborn auf dem gesamten Gelände Filmportraits von jungen westfälischen Schriftstellerin und Schriftsteller mit Oliver Uschmann als Moderator gedreht, die dann später in Videosäulen in einer zukünftigen Ausstellung zu sehen sind. In Oliver Uschmanns WG-Sprechstunde gibt der Autor selbst Tipps und Tricks zum Schreiben und stellt sich allen Fragen. Alles ist möglich. Vorschläge bitte an: rat@hartmut-und-ich.de.

Die wichtigsten Features der Ausstellung:

- Hartmuts Wohnzimmer (komplett bewohnbar, inkl. Playstation und Biervorräten)
- Hartmuts Keller (aus den ersten Romanen, inkl. Öltank, Autoteilen und Spinnen)
- Hartmuts Barfußpfad (aus „Wandelgermanen“, inkl. germanischer Mythologie)
- Hartmuts Rasthof (aus „MURP!“, inkl. Kunstpause-Ausstellung und Drinks)
- Wunschwand und Schatzkiste
- Interview-Drehs auf Hartmuts Couch (mit Autoren, Musikern und Gästen)
- Short Story Wettbewerb
- Regelmäßige Sprechstunde mit Oliver Uschmann

Die wichtigsten Events der Ausstellung:

Samstag, 29.05.2010 | 20.00 Uhr **Willkommen in „Feindesland“!** (Moderierte Lesung aus dem neuen „Hartmut und ich“ Roman)

VVK: 8,- € | AK: 10,- € (Ermäßigte Preise für Schüler & Studenten VVK: 6,- € | AK: 8,- €) Ticketinfos unter: www.typekultur.de

Quo vadis, Berlin? Im „härtesten Hartmut und ich-Roman aller Zeiten“ kämpft die sympathische WG-Familie gegen die Schutzgeldmafia und den verrückt gewordenen Staat. **Oliver Uschmann** gestaltet sein brandneues Buch als szenische Lesung und hat als Gastautor **Michael Nast** eingeladen, der in „Der bessere Berliner“ ein versöhnlicheres Bild der Hauptstadt zeichnet. Durch den Abend führt Radiomoderator, Comedian und „Quiz Taxi“-Star **Thomas Hackenberg**, der als Freund der Hui-Welt auch das ein oder andere Mitmach-Rätsel zu Hartmuts skurrilem Universum in den Raum stellen wird.

Mittwoch, 23.06.2010 | Ab 14.00 Uhr **Lokalsport - der hartmuteske Fußballtag** (Fußballtag mit Bolzen, Barbecue, Konzert, Lesung & Public Viewing)

VVK: 8,- € | AK: 10,- € (Ermäßigte Preise für Schüler & Studenten VVK: 6,- € | AK: 8,- €) Ticketinfos unter: www.typekultur.de

Nachmittags vergnügt man sich bei Sonnenschein und Barbecue mit einem Bolzturnier auf dem Hof. Dazu gibt's handfesten Indiepop von der Band **Alex Amsterdam**. Ab 18:30 Uhr liest **Oliver Uschmann** alles, was Hartmut und ich je in Sachen Fußball erlebt haben und teilt sich dabei die Bühne mit Deutschlands renommiertestem Fußball-Poeten **Ben Redelings**. Abends fiebern Autoren, Kicker und Publikum gemeinsam bei Deutschlands letztem WM-Vorrunden-Spiel gegen Ghana. Einzelpersonen oder Fünfer-Teams für das Bolzturnier melden sich bitte unter rat@hartmut-und-ich.de an, damit es auch tatsächlich was zu kicken gibt.

Samstag, 10.07.2010 | Ab 14.00 Uhr **Ich bin eine Band - der Singer/Songwriter-Tag** (Konzert)

VVK: 8,- € | AK: 10,- € (Ermäßigte Preise für Schüler & Studenten VVK: 6,- € | AK: 8,- €) Ticketinfos unter: www.typekultur.de

Hartmut lädt ein und die Songwriter kommen. Ab dem frühen Nachmittag performen nur mit Stimme und Gitarre: **Gregor Mc Ewan, Dave de Bourg, Oliver Minck, Ron Diva, Bosse, Duncan Townsend, Everlaunch, Bernd Begemann und - Du!** Die Hartmut-WG hat Platz für drei weitere Konzerte gelassen, für die sich Singer/Songwriter bis zum 31.05.2010 unter rat@hartmut-und-ich.de bewerben können. Voraussetzung: Keine Band, sondern „nur“ ein Mensch und seine Gitarre! Man sieht sich auf der Bühne! Viel Erfolg!

Freitag, 23.07.2010 | Ab 19.00 Uhr **Hartmut und Du - Finale des Short Story Wettbewerbs** (*Lesewettbewerb*)

Freier Eintritt!

Unter dem Motto „Hartmut und Du“ ist ein Literaturwettbewerb ausgeschrieben, der dazu aufruft, humorvolle und satirische Kurzgeschichten im hartmutesken Geiste zu verfassen. Konkret: Maximal 10 Standardseiten Länge, Ich-Erzähler, Präsens als Erzählzeit und eine markante bis hysterische Hauptfigur, die originelle Aktionen startet. (Die genaue Ausschreibung hier: www.typekultur.de). Die 10 besten Teilnehmerinnen und Teilnehmer präsentieren ihre Texte an diesem Abend live auf der Bühne. Das Publikum bestimmt die Sieger. Durch den Abend führt **Oliver Uschmann** in seiner Rolle als „Wortguru“ mit erhellenden Einsichten zum Schreiben und zur Literaturpraxis.

Samstag, 31.07.2010 | Ab 19.00 Uhr **Hartmut macht Theater - die Party zum Auszug** (*Lesung, Performance & Auktion*)

VVK: 8,- € | AK: 10,- € (Ermäßigte Preise für Schüler & Studenten VVK: 6,- € | AK: 8,- €) Ticketinfos unter: www.typekultur.de

Zum Auszug der Hui-WG aus dem Kulturgut wird **Oliver Uschmann** gemeinsam mit dem **Ensemble der Studiobühne Erlangen** und mit Singer/Songwriter **Paranoid Hendroid** den Abend gestalten.

Das Ensemble der Studiobühne Erlangen spielt „Hartmut und ich“! - die einzige Aufführung in NRW. Regie: Matthias Nadler.

Außerdem: Konzert von Paranoid Hendroid, Anekdoten und seltene Hui-Episoden von Oliver Uschmann sowie die Versteigerung einiger Hui-Requisiten für einen guten Zweck. Die Erlöse der Versteigerung werden gespendet und kommen der Nothilfe für Katzen sowie der Sprach- und Kulturförderung für Kinder zu Gute.

Uschmann und Du (*Regelmäßige Sprechstunde mit Oliver Uschmann*)

Jeden Freitag von 15:00 - 18:00 Uhr (20.05. - 01.08.2010)

Seit einigen Jahren bringt Oliver Uschmann in seiner Funktion als „Wortguru“ (www.wortguru.de) mittels Seminaren und Einzel-Coachings allen Nachwuchsschriftstellern und kreativ Interessierten das Handwerk des Schreibens und der Literaturpraxis bei. Von Mai bis August verlegt er seine Beratung in die Hui-WG auf dem Kulturgut und steht jeden Freitag von 15:00 - 18:00 Uhr im „MURP“-Rasthof für ein Gespräch beim Kaffee zur Verfügung.

Tagesaktuelle News, spontane Events und hartmuteske Hintergründe unter:

www.kulturgut-nottbeck.de

www.typekultur.de

www.hartmut-und-ich.de

Pressekontakt:

Typekultur

c/o Stefan Schröer

Friedelstr. 28, 12047 Berlin

0151 / 223 20 971

stefan@typekultur.de

www.typekultur.de